

## NOTA EDITORIAL

Os artigos desta edição foram publicados nos **Cadernos do CEAS** em diferentes épocas e refletem, quanto à forma (citações, títulos de seções etc.), os padrões de cada momento. Reproduzimo-los literalmente para maior fidelidade com o estilo de Cláudio Perani, visto que, na falta dos originais anteriores a 1998 – que supomos perdidos – todos foram digitalizados diretamente das edições impressas da revista.

Alguns artigos foram digitalizados a partir de exemplares dos Cadernos do CEAS com a assinatura “Claudio” no índice; como eles contém correções ortográficas e gramaticais manuscritas no próprio artigo, e como estas correções, rabiscos e sublinhados surgem neles quase que somente nos artigos de autoria de Claudio Perani, deduzimos que se trata de correção feita pelo próprio autor e seguimos aquilo que as notas indicavam.

As únicas modificações introduzidas foram a numeração das seções e subseções dos artigos – na maior parte deles Perani não introduziu numeração alguma – e a correção de uns poucos erros de impressão mais gritantes. Eventuais erros de pontuação e grafia – como “extenderam”, “paralizações” etc. - foram mantidos tal como se encontram nos textos publicados nos **Cadernos do CEAS**. Mesmo os *lapsi calami* explícitos definem um estilo, e não nos cabe, à revelia do autor, alterar textos que hoje são patrimônio dos movimentos populares.

O CEAS agradece o apoio a esta edição garantido pela Coordenação Ecumênica de Serviço – CESE, pelo Escritório de Ligação e Organização – ELO e pelos apoiadores individuais que contribuíram para sua realização.

CADERNOS DO CEAS